

## ABC PUBLICANDO – PENSAR O JORNAL ESCOLAR - UFSC

Esther Faria do Amaral

Heloísa Tramontim

Josiane Freitas

Maria Isabel Teixeira Brisolara

Ruan Mariano

Tiago Azevedo Álvares

Palavras-chave: Língua Portuguesa; Colégio de Aplicação; Gêneros do discurso; Jornal; Reportagem.

A presente comunicação trata do trabalho realizado durante a disciplina de “Estágio de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura I” do curso de licenciatura em Letras Português da UFSC, ministrada no primeiro semestre letivo de 2012 pela Professora Dra. Maria Izabel de Bortoli Hentz. Envolve a descrição e o relato da atividade proposta pelos estagiários no Colégio de Aplicação, em turmas de 7ª e 8ª séries. Ao longo de um mês foi desenvolvido um trabalho com os gêneros de notícia e reportagem e anúncio em sala de aula, que envolveu desde a leitura sistemática de jornais até uma palestra com uma profissional da área sobre o papel da imagem no jornalismo, além de uma saída a campo para o jornal *Notícias do dia*. Ao fim disso, os alunos escreveram reportagens sobre um tema de seu interesse, que foram selecionados por uma comissão mista de alunos e estagiários, e publicadas no jornal da escola, chamado *ABC Publicando*, impresso para este fim, com uma tiragem de 1000 exemplares. O jornal também incluiu o trabalho de publicidade de alunos da 7ª série, e uma sessão de poesias que incluiu o trabalho tanto de alunos quanto de autores já consagrados.

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ANTUNES, Irandé. Repensando o objeto de ensino de uma aula de português. In: Aula de português encontro & interação. São Paulo: Parábola editorial, 2003.

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. São Paulo:

Martins Fontes, 2003.

\_\_\_\_\_. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 2002.

BITTELBURN, Gabrielle. “Menino Prodígio”. Diário Catarinense ed. 452, 11 de abril de 2012

DEBONA, Darci. “Um escocês no Oeste”. Diário Catarinense. n. 9538, 13 de maio de 2012

FARACO, Carlos Alberto. O estatuto da análise e interpretação dos textos no quadro do círculo de Bakhtin. In.: GUIMARÃES, Ana Maria de Mattos; MACHADO, Anna Raquel; COUTINHO, Antónia. (Org.) O interacionismo sociodiscursivo: questões epistemológicas e metodológicas. Campinas/SP: Mercados das Letras, 2007. p.43-50.

GERALDI, João Wanderley. A aula como acontecimento. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

KOBOL, Fábio. “Cinema, uma questão de Estado”. Revista de História da Biblioteca Nacional. Ano 5, nº 52, janeiro de 2010.

LAGINESTRA, Maria Aparecida; PEREIRA, Maria Imaculada. A ocasião faz o escritor: caderno do professor: orientação para a produção de textos / [equipe de produção Maria Aparecida Laginestra, Maria Imaculada Pereira]. São Paulo: Cenpec, 2010