

QU'EST-CE QUE TU PORTES?

Emanuelli Vieira de Oliveira

Palavras-chave: Francês língua estrangeira. Metodologia. Ensino

Nosso trabalho apresenta a elaboração de duas aulas que foram ministradas no sexto ano do ensino fundamental, do Colégio de Aplicação, da UFSC. Esta vivência em sala de aula (realização do PCC) encerrou nossas atividades no âmbito da disciplina de Metodologia de Ensino do Francês, ministrada pela professora Clarissa Laus Pereira Oliveira, durante o segundo semestre de 2013.

Para elaborarmos o plano de aula que relataremos a seguir, observamos três (3) aulas da professora da turma, a fim de conhecer o contexto em que iríamos atuar. A partir de então pudemos elaborar a aula de 50 minutos cujo tema ficou de nossa livre escolha. Assim, optamos por trabalhar o vocabulário das roupas e das cores em francês por ser um tema que não prescinde de conhecimento anterior, introduzindo, assim, um assunto novo.

A metodologia do ensino do francês empregada no Colégio de Aplicação é a da Comunicação, logo, visa dar aos alunos instrumentos/conhecimentos linguísticos e culturais que os auxiliem em uma situação real de comunicação em língua estrangeira. Sendo assim a abordagem comunicativa é enfocada no aluno, deixando o professor com o papel de mediador do conhecimento. Trabalhos em grupo são enfatizados neste método, por isso, apresentamos em sala de aula dois jogos nos quais o aluno pode desenvolver técnicas para concluí-lo. Os jogos apresentados são jogos que motivam o aluno e levam em consideração os seus interesses.

"Os métodos comunicativos têm em comum como característica o foco no sentido, no significado e na interação propositada entre sujeitos na língua estrangeira. O ensino comunicativo organiza as experiências de aprender em termos de atividades relevantes/tarefas de real interesse e/ou necessidade do aluno para que ele se capacite a usar a língua/alvo para realizar ações autênticas na interação com outros falantes-usuários." (PORTELA, 2012, p. 53)

Dessa maneira, seguimos a mesma metodologia e o objetivo geral de nossa aula foi mostrar aos alunos o nome das peças de roupas em francês e as cores. Por meio de uma atividade lúdica, os alunos buscaram identificar o que os colegas estavam vestindo, utilizando o verbo 'porter' (tu portes...? oui, je porte..., il/elle porte...). A atividade principal desta aula foi uma colagem, realizada da seguinte maneira: cada aluno recebeu uma folha em branco para montar um personagem com peças de roupas recortadas de revistas que foram dispostas em uma mesa na frente da sala. Depois, cada aluno deu um nome ao personagem, a idade e descreveram o que ele estava usando e a cor das suas peças de roupa. Durante a execução da atividade, os alunos falaram, reutilizaram a língua francesa, escreveram e ouviram.

Referências:

PORTELA, Keyla Christina Almeida. ABORDAGEM COMUNICATIVA NA AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. Unioeste, Assis Chateaubriand, p.51-68, abr. 2012.