

UMA PROPOSTA DE ESTÁGIO INTERDISCIPLINAR NO NDI

Graziela Maria Beretta López

Palavras-chave: Interdisciplinaridade, Educação infantil, Arte.

Este trabalho pretende discutir a parceria estabelecida entre os envolvidos, professores e alunos, na prática de estágio interdisciplinar, entre Teatro e Música, realizada por alunos do Centro de Artes da UDESC no Núcleo de Desenvolvimento Infantil da UFSC, durante o ano de 2013. Da perspectiva do Centro de Artes, a interdisciplinaridade surgiu como uma alternativa pedagógica de formação para os estudantes matriculados nas disciplinas de Estágio Curricular Supervisionado dos cursos de Licenciatura em Música e Teatro, resultando no Projeto Interdisciplinar de Estágio, que ocorre desde 2011. Pretende-se discutir os desdobramentos gerados pela prática de estágio no NDI ao longo do ano de 2013, bem como as contribuições pedagógicas geradas pelo encontro e pelas trocas entre as áreas envolvidas. As principais questões a serem observadas são a contribuição do NDI para o Projeto Interdisciplinar a partir de saberes específicos da educação infantil, que é por si interdisciplinar, e, por outro lado, como os conhecimentos específicos das artes enriquecem e contribuem para a constante renovação de procedimentos criativos, lúdicos e artísticos no cotidiano das crianças e dos professores do NDI.