

AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E O ENSINO DE FLE: UMA APROXIMAÇÃO PROLÍFICA

Bianca MelynaNegrello Filgueira
Letras Francês/UFSC
Prof^aDr^a Clarissa Laus Pereira Oliveira
Professora orientadora (MEN/UFSC)

Esse estudo consiste em uma reflexão acerca da utilização das histórias em quadrinhos (HQs) no ensino de FLE (*Français langue étrangère*). Esse tema foi escolhido visando uma aproximação entre o ensino da língua francesa e a utilização de estratégias e recursos mais próximos, segundo nossa concepção, do universo dos estudantes, nesse caso, as HQs. Inúmeras possibilidades se abrem quando optamos por utilizar HQs como uma ferramenta didática. Observamos que, por princípio, a HQ possibilita abordar todos os gêneros narrativos (romance, conto, humor, ficção científica etc) com uma enorme variedade de meios: cores, preto e branco, fotos, colagens, imagens numéricas etc. Isso revela todo o potencial das HQs, que pode ser utilizado para desenvolver inúmeras competências nos estudantes, tais como a leitura, a interpretação, o reconhecimento de recursos narrativos, a criatividade, entre outras. Além disso, encontramos oportunidades para discutir elementos culturais, analisar clichês, trabalhar com diferentes registros de língua e aprimorar a capacidade de compreensão dos estudantes no que tange à diversidade sociocultural. Primeiramente, é necessário identificar alguns elementos estruturais das HQs, já que sua exploração permite apresentá-las aos estudantes como um gênero textual. Em seguida, apresentaremos uma trajetória possível quando se trata da utilização das HQs em sala de aula. Nesse momento, mostraremos exemplos efetivos e contextualizados de sua utilização nesse domínio, apresentando uma série de atividades escritas, orais e lúdicas, planejadas no âmbito do projeto *Nous parlons français* e desenvolvidas em duas das escolas participantes, a saber, o Colégio de Aplicação e a EEB Porto do Rio Tavares, em Florianópolis, no contexto das disciplinas Metodologia do Ensino do Francês e Estágio Supervisionado I e II, ambas ministradas respectivamente em 2013.2, 2014.1 e 2014.2 pela profa. Dra. Clarissa Laus Pereira Oliveira, do Departamento de Metodologia de Ensino (MEN) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Tais atividades vêm contemplar as diretrizes teóricas do projeto, que busca privilegiar o uso da língua para a ação dos estudantes/sujeitos. Além disso, é recorrente nesse trabalho a utilização das TICs (Tecnologias da Informação e Comunicação), outro traço marcante do projeto. A metodologia adotada nesse trabalho consiste, sobretudo, no compartilhamento de experiências utilizando as HQs no ensino de FLE, bem como na reflexão sobre tais práticas. As atividades sugeridas podem ser adaptadas a diferentes classes de estudantes, segundo a idade e o nível de língua, mas é preciso considerar, sobretudo, a adequação do tema ao público e aos objetivos didático-pedagógicos do professor.

Palavras-chave: Ensino, FLE, histórias em quadrinhos.